Технологическая карта урока

ФИО учителя: Власова Вера Григорьевна

Класс: 5

УМК / образовательная технология: технология проблемного обучения

 Предмет: литература

Тема урока: « И.С.Тургенев, рассказ «Муму». Система образов. Образ Герасима»

Тип урок: урок получения новых знаний

Место и роль урока в изучаемой теме: урок заключительный, всего в теме «И.С.Тургенев " Муму "», 4 урока.

Цель урока: раскрыть образ Герасима через противопоставление и сопоставление его с другими героями рассказа.

**Задачи урока:**

*Обучающие:*

- знать и владеть литературоведческой терминологией при составлении характеристик героев рассказа И. С. Тургенева «Муму»;

- определить, как раскрывается характер героев в отношениях с другими персонажами;

- составить характеристики героев;

-показать роль портрета, интерьера, речи в раскрытии характера героя;

- раскрыть значение противопоставления и сопоставления в рассказе.

*Развивающие:*

- формировать способность открывать новые знания и находить новые способы действия путём выдвижения гипотез и их обоснования;

*-*совершенствовать умения анализировать текст, составлять характеристику героев на основе портретов, поступков, авторских оценок героев;

- формировать навыки умения выделят главное, сопоставлять, обобщать, делать выводы и умозаключения;

- развивать внимание, творческое воображение, догадку,навыки самостоятельной и творческой работы;

- формировать навыки самооценки и самоконтроля, умения анализировать свою деятельность на уроке;

-развивать умение выражать свои мысли, вести диалог,создавать устные монологические высказывания разного типа.

*Воспитывающие:*

*-*воспитывать учебно-познавательный интерес на уроках литературы;

- формировать у учащихся собственное отношение к событиям и героям;

- воспитывать чувство сопереживания и сострадания к герою;

- воспитывать чувство взаимопомощи, уважительное отношение к чужому мнению, культуру учебного труда, требовательное отношение к себе и своей работе;

- формировать гуманистическое мировоззрение, активную жизненную позицию, интерес к литературе;

Планируемые образовательные результаты

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Предметные знаний, предметные действия | Универсальные учебные действия | Личностные |
| регулятивные | познавательные | коммуникативные |
| *Знать:* составляющие характеристики героя (речь, портрет, поступки, авторская позиция, интерьер).*Уметь:* составлять характеристику героя. | Понимать, принимать и сохранять учебную задачу; - действовать по плану и планировать свои учебные действия;- контролировать процесс и результаты деятельности, вносить коррективы;- адекватно оценивать свои достижения | Владеть всеми видами речевой деятельности (понимать информацию устного сообщения, владеть разными видами чтения, приёмами отбора и систематизации материала на определенную тему, умением вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор, извлекать информацию из текста, проявлять способность к преобразованию, сохранению и передаче информации)  | Владеть коммуникативно-целесообразным взаимодействием в процессе речевого общения, совместного выполнения учебной задачи, участия в обсуждениях, национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях общения. Проявлять способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной формеУметь формулировать и высказывать свою точку зрения на события и поступки героев, определять авторскую позицию | Формирование коммуникативной компетентности в общении, сотрудничестве со сверстниками в процессе образовательной, учебно-исследовательской, творческой видах деятельности.Совершенствование духовно-нравственных качеств. Уважительное отношение к русской литературе. |

Ход урока

|  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| № | Этапы урока | Задача, которая должна быть решена (в рамках достижения планируемых результатов урока) | Формы организации деятельности учащихся | Действия учителя по организации деятельности учащихся | Действия учащихся (предметные, личностные, познавательные, регулятивные, коммуникативные) | Результат взаимодействия учителя и учащихся по достижению планируемых результатов урока | Диагностика достижения планируемых результатов урока |
| **I** | Организационный этап | Создать мотивационную основу учебной деятельности  | Фронтальная | Приветствует учащихся, проверяет их готовность к уроку, устанавливает эмоциональный контакт с классом (приём «Обмен настроением»),настраивает на активную работу на уроке,организуя работу с высказыванием*«Знание – это самое превосходное из владений. Все стремятся к нему, само же оно не приходит» АлБируни**Слайд*1.Как мы можем воспринять это высказывание? | Приветствуют учителя,включаются в учебную деятельность,демонстрируют свой эмоциональный настрой, осмысливают высказывание, поясняют его. Учащиеся считают, что можно высказывание воспринять в качестве девиза | *Личностные:* внутренняя позиция обучающегося на уровне положительного отношения к процессу обучения. *Регулятивные УУД:* принимают и сохраняют учебную задачу*Коммуникативные УУД:* строят монологическое высказывание, формулируют собственное мнение. | Оценка эмоционального настроя (ответы учащихся)  |
| **II** | Актуализации знаний.Целеполагание | Актуализироватьимеющиеся знания учащихся,пробудить интерес к получению новой информации,постановка учащимися собственных целей обученияВыявить места и причины затруднения, определить тему, цель и задачи урока | ПарнаяФронтальнаяИндивидуальная | Организует работу с учащимися, предлагаетразгадать кроссворд, в котором нужно определить имена героев (Татьяна,Капион, Гаврила, Степан, барыня), с ключевым словом**Герасим**. Зачем мы выполнили эту работу?Сформулируйте тему урока.Уточняет тему «Система образов. Образ Герасима в рассказе «Муму»*Слайд*А какую цель вы ставите перед собой?Как мы будем составлять характеристики?*Слайд*Организует работу по определению проблемы ивыдвижению гипотезы: подберите определения к образу Герасима Какое из определений может иметь переносный смысл? (немой)Словарная работа *Слайд*Почему Тургенев делает главного героя рассказа «Муму» Герасима немым? (**Проблемный вопрос)**Организует словарную работу по подбору антонимов: Речь-Поступок-Как вы думаете, зачем нам эти понятия нужны сегодня на уроке?Подводит учащихся к выдвижению гипотез Учитель организует работу по составлению плана решения обозначенной проблемы и доказательства гипотезОрганизует работу по заполнению таблицы «ЗХУ»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Знаю | Хочу узнать | Узнал |
| 1 | 2 | 3 |
|  |  |  |

 | Разгадывают кроссворд, определяют ключевое слово ГерасимОпределили о ком пойдёт речь на урокеУчащиеся формулируют тему«Образ Герасима и его окружение»Цель урока : раскрыть образ Герасима через противопоставление и сопоставление его с другими героями рассказа.Характеристики будем составлять через портреты, интерьер, речь, прямое выражение авторской идеи, поступки персонажейНазывают определения: сильный, могучий, немой, высокий …НемойРабота по уточнению понятия «немой»«Немой –лишенный способности говорить»Создавая произведение «Муму», автор через Герасима хотел выразить свои взгляды на описываемую эпоху, вложил свои идеи в данный образ.Герой может высказать свою точку зрения поступком.Речь (немота) –поступок(бездействие).От природы, не говорящий человек, способен поступком сказать больше, чем имеющие возможность высказаться.Формулируют гипотезы: 1.Говорливость может быть немотой, а отсутствие речи не мешает выражению своей позиции2. Немыми героев рассказа делает крепостное право Мы будем раскрывать образы героев через их поступки, речь...(при составлении характеристики героев, буду доказывать,как «говорливость» и «немота» помогают охарактеризовать персонаж, раскрыть замысел автораПолучают шаблон таблицы, заполняют графы (1, 2)

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Знаю | Хочу узнать | Узнал |
| 1 | 2 | 3 |
|  |  |  |

 | *Предметные:* показывают знания текста*Личностные:*проявляют учебно-познавательный интерес к выполнению заданий*Регулятивные УУД:* принимают и сохраняют учебную задачу;проговаривают последовательность действий на уроке*Познавательные* УУД:преобразовывают информацию из одной формы в другую*Коммуникативные УУД:* умеют с достаточной полнотой и точностью выражать свои мысли. *Личностные:* осознание учащимися смысла учения*Регулятивные УУД:*формулируют тему урока;осуществляют целеполагание, прогнозирование;определяют область знания/незнания.*Познавательные УУД:* на основе сравнений, наблюдений высказывают простые суждения и самостоятельно делают выводы *Коммуникативные УУД:*умение вступать в диалог, участвовать в коллективном обсуждении вопроса | Наблюдение учителяСамоанализСамооценкаЗаполняют таблицу (самооценка) |
| **III** | Усвоение новых знаний и способов действия | Организовать поиск решения учебной задачи, построить ориентированную основу для освоения новых терминов и понятий (процесс решения проблемы)1. Подведение обучающихся к самостоятельному выводу 2. Проверка понимания способа действия3. Первичная проверка понимания | Групповая (мини-группы)ФронтальнаяГрупповая(мини-группы)ФронтальнаяГрупповая (работа в парах) ИндивидуальнаяФронтальная | Организует работу по заполнению таблицы «Герой рассказа"Муму"». (Гаврила, Герасим, Герасим, Татьяна, барыня, Капитон) Каждая группа по одному герою.Организует проверку выполненной работыОрганизует работу по дополнению и исправлению недочётов Организует работу по составлению Кластера «Образы героев рассказа "Муму"» Задаёт вопросы:1.Что общего в характерах героев?2.Кто из них способен на протест?Кому из героев можно посочувствовать? За что?Учитель предлагает учащимся подтвердить или опровергнуть высказывание: «да» (+),«нет»(–) (прием да-нетка):1.У Татьяны была родинка на правой щеке;2. Капитон был сапожником в доме барыни;3)Гаврила обладал длинным, тонким носом…Предлагает сверить вопросы по эталонуПояснить значение художественной детали в раскрытии образа героя | Осмысливают задание, приступают к его выполнению

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| Прошлое | Портрет | Речь | Поступки | Интерьер |
|  |  |  |  |  |

Каждая группа зачитывает свою заполненную таблицуВносят коррективы в таблицуВыбирают карточки с названиями черт характера, прикрепляют под именем своего героя.Отвечают на вопросы:Владея речью, все представленные образы, кроме Герасима, не способны на поступок, протест, проявляют покорность. Общая черта – покорность, моральная немота2.На протест способен только ГерасимВысказывают свою точку зрения, обосновывают её. (Татьяна – сирота, робкая, беззащитная, жена мужа-пьяницы, Герасим – сильный человек, но при крепостном праве он раб, в начале рассказа принимать самостоятельные решения не может.)Ответы учащихся:1*–*, 2*+,* 3*–*… Проверяют ответы по эталону Осмысливают вопрос, отвечают, подтверждая примерами из текста( Н-р: родинка-признак несчастной судьбы) | *Предметные:* работают спонятиями: портрет,речь, поступки, интерьер*Личностные:* проявляют учебно-познавательный интерес к изучаемой теме *Регулятивные УУД:* принимают и сохраняют учебную задачу, работают по предложенному плану*Познавательные УУД:* находят ответы на вопросы, извлекая необходимую информацию из текста учебника; на основе сравнений, наблюдений высказывают простые суждения и самостоятельно/ совместно с учителем делают выводы, умозаключения по освещаемой проблеме*Коммуникативные УУД:* учатся осознанно строить речевое высказывание в устной форме; проявляютумение слушать собеседника, определять способ взаимодействия*Регулятивные УУД:* планируют свои действия;осуществляют пошаговый контроль своих действий,анализируют и оценивают результат работы*Познавательные УУД:*отвечают на простые вопросы учителя, находят нужную информацию в тексте; анализируют объекты с целью выделения признаков; определение основной и второстепенной информации | Взаимоконтроль Взаимоконтроль НаблюдениеучителяСамоанализВзаимоконтроль Взаимоконтроль СамоконтрольСамоанализНаблюдениеСамоанализНаблюдение |
|  | Физкультминутка | Создание условий для психоэмоциональной разгрузки, снятия усталости и мобилизации сил для дальнейшей успешной работы на уроке | Фронтальная | Организует и проводит физкультминутку. | Выполняют движения, согласно инструкции учителя | *Личностные:* имеют установку на здоровый образ жизни*Регулятивные УУД:* принимают и сохраняют учебную задачу *Коммуникативные УУД:*проявляют готовность слушать. | НаблюдениеучителяСамоконтроль |
| **IV** | Работа по закреплению нового(подтверждение гипотезы на практике) | Организовать деятельность по осуществлению контроля правильности выполнения способа действияЗакрепление с проговариванием во внешней речи | ФронтальнаяГрупповая (работа в парах) ФронтальнаяИндивидуальнаяФронтальная | Используя приём ***«Корзина»*** идей, организует работу с понятием «немота»Задает вопросы:1. 1.В чём может
2. проявляться немота?

2.Почему лишенный речи Герасим смог выразить свою позицию, протест? 3.Как он это сделал?Задаёт вопросы:1.Что за сила заставляет героев молчать?Закончите фразу:«Крепостное право, сделало старую барыню…, а …»Подводит к выводуТак почему Тургенев сделал главного героя рассказа «Муму» Герасима немым?(творческое задание) Предлагает раскрыть символику имени Герасима, назвав его черты характера:Г- Е - Р - А - С- И - М - Почему герой рассказа немой?Учитель подводит итог проделанной работы:проблемный вопрос раскрыт, потому что гипотезы доказаны | Приходят к заключению, что немым можно назвать Гаврилу, т.к. он только повторяет за барыней её слова. Капитон говорит много, но бессмысленно, Татьяна « тихая и бессловесная», постоять за себя она не может.Герасим не может говорить,но может показать свою позицию. В нём заложено чувство собственного достоинства.Отвечают, подтверждая текстомКрепостное право – сила, делающая героев рассказа немыми, лишёнными права высказаться, бесправными. За речью героев скрывается немота - неспособность защитить свое чувство собственного достоинства, отстоять своё право на счастье.(подтверждение гипотезы). Учащиеся заканчивают фразу: «Крепостное право, сделало старую барыню сильной, а сильного Герасима слабым, бесправным»Осмысливают и заканчивают фразу «Крепостное право, сделало старую барыню сильной, а могучего Герасима слабым»Учащиеся предлагают варианты:*Г-гуманный**Е - естественный**Р - решительный**А - активный**С- сильный**И - искренний**М - миролюбивый*Немота - это крепостное право.*Герой поступком протестует против несвободы: (невозможность быть с любимым человеком, заботиться о животном),* Немой герой обладает высокими нравственными качествами, он противопоставлен другим героям.  | *Предметные:* используют в речи понятия *Личностные:* проявляют интерес к изучению темы;осознают свою ответственность за коллективно выполняемое задание *Регулятивные УУД:* принимают и сохраняют учебную задачу, осознают возникающие трудности, ищут причины затруднений и пути преодоления, анализируют и оценивают результат работы*Познавательные УУД:* на основе анализа делают выводы и умозаключения, опираясь на свой жизненный опыт и информацию, полученную на уроке; строят логическую цепь рассуждений; доказывают*Коммуникативные УУД:* выбирают адекватные речевые средства в диалоге с учителем, одноклассниками; воспринимают другое мнение и позицию; формулируют собственное мнение и позицию. | НаблюдениеВзаимопроверка ВзаимооценкаНаблюдение учителяСамооценка Наблюдение учителяСамооценкаНаблюдение учителя |
| **V** | Проверка усвоения нового (Контролирующее задание) | Проверить уровень усвоения изученного материала, применение общего способа действия для решения частных задач, выявить проблемы осмысления изученного материала для дальнейшей коррекции | Индивидуальная | Организует самостоятельную работу учащихся по применению общего способа действия, Предлагает учащимся работу по нахождению ошибки в высказывании (прием верю - не верю): 1.Герасим жил в Петербурге и учился сапожному мастерству;2.Барыня всю жизнь прожила одинокой, никогда замужем не была;3. Татьяна была отправлена в дальнюю деревню с мужем - пьяницей  | Осмысливают и выполняют самостоятельную работу с последующей проверкой по эталонуВыполняют тест, сверяют с эталоном | *Предметные:* знают теоретический материал, умеют применять в практической деятельности  *Личностные:* объективная оценка результатов своей деятельности *Регулятивные УУД:* осуществляют контроль в форме сличения своей работы с текстом произведения; осуществляют самопроверку работы; находят в работе ошибки, вносят необходимые коррективы. Осознают качество и уровень усвоения.*Познавательные* УУД*:* владеют общим приёмом решения учебных задач,используют его для решения практической задачи.*Коммуникативные*УУД: строят сообщение в устной форме, формируют умение выражать свои мысли | Наблюдения учителяСамоанализ Самооценка |
| **VI** | Домашнее задание | Обеспечить понимание учащимися цели, содержания и способов выполнения домашнего задания | Фронтальная | Объясняет содержание и способы выполнения домашнего задания. Проверяет записи домашнего задания в дневникахУчитель даёт творческое задание: 1)К полученным иллюстрациям подобрать соответствующие фрагменты текста 2) Дать письменный ответ на один из вопросов:а)В чём вина и в чём беда барыни?б) Что воспевает И.С. Тургенев в образе Герасима? | Слушают объяснение учителя. Делают соответствующие записи | *Регулятивные* УУД*:* принимают и сохраняют учебную задачу*Коммуникативные*УУД: умеют слушать, обращаться с вопросом к учителю  | Наблюдение учителяКонтроль записей в дневниках |
| **VII** | Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог) | Инициировать рефлексию учащихся по поводу своего эмоционального состояния, мотивации своей деятельности и взаимодействия с учителем и одноклассниками | Фронтальная | Организует оценку результатов выполнения заданий на уроке, подведение итогов урока учащимися. Вопросы:- Сумели вы решить поставленную перед собой цель и задачи?- Довольны своим результатом?- Что именно помогло сегодня справиться с работой?- Что самым полезным было на уроке?- Что на уроке было трудным?- На что надо обратить внимание в домашней работе при подготовке к следующему уроку?- С каким настроением вы уходите с урока? Выберите подходящий смайлик. | Отвечают на поставленные вопросы Организует работу по оценка своей деятельности на уроке (заполнение таблиц) | *Предметные:* показывают *предметные* знания по изученному на уроке материалу*Личностные:* мотивационная основа учебной деятельности, осознаютнеобходимостьучения*Регулятивные УУД:* анализируют и оценивают успешность своей деятельности, соотносят полученный результат с поставленной целью и проводят самоанализ и самооценку собственной деятельности по выполнению заданий в рамках изучаемой темы урока. *Коммуникативные УУД:*понимают заданный вопрос и строят сообщения в устной форме, формируют умение выражать свои мыслиПодводят итоги, выставляют оценку, заполняют графу 3 таблицы «ЗХУ» и **«**Лист самооценки»

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| Знаю | Хочу узнать | Узнал |
| 1 | 2 | 3 |
|  |  |  |

 | НаблюдениеОценка эмоционального состояния (через поднятие руки)*Слайд*Самоанализ Самооценку  |

**Итоги и самоанализ урока**

 **Организационный этап.** Включает создание мотивационной основы учебной деятельности через приём «Обмен настроением».

**Актуализации знаний. Целеполагание.** Осуществляется через работу с кроссвордом, в котором зашифрованы имена героев. Это позволило определить тему урока и сформулировать цели: раскрыть образ Герасима через противопоставление и сопоставление его с другими героями рассказа. Словарная работа позволила сформулировать проблемный вопрос и подвела учащихся к выдвижению гипотез. Была организована работа по составлению плана решения обозначенной проблемы и доказательства гипотез.

**Усвоение новых знаний и способов действия**. Была организована групповая работа по составлению кластера характеристик героев с выводом по каждому образу с публичным представлением результатов работы группы. Через игру «Да-нетка» была организована первичная проверка понимания. Определена роль художественной детали в раскрытии характера героя. Использование технологии проблемного обучения позволило учащимся в результате работы над гипотезой глубже понять авторскую позицию произведения, совершенствовать коммуникативные умения и навыки. Учащиеся систематизировали знания о приемах раскрытия образа героя произведения, учились аргументировать свою точку зрения при сопоставлении и противопоставлении литературных героев. Продолжили работу по формированию нравственных качеств: ответственности за свою работу, воспитание чувства сопереживания, сострадания к героям.

**Физкультминутка.** Созданы условия для психоэмоциональной разгрузки, снятия усталости и мобилизации сил для дальнейшей успешной работы на уроке

**Работа по закреплению нового (подтверждение гипотезы на практике).** Используя приём «Корзина» идей, была организована работа с понятием «немота». Сделан вывод по проблеме заданием «Закончите фразу…». Характеристика Герасима подтверждена символическим раскрытием значения имени. Был подведен итог проделанной работы: проблемный вопрос раскрыт, потому что гипотезы доказаны. Закрепление полученных знаний организовано в нестандартной ситуации: расшифровка символики имени главного героя.

**Проверка усвоения нового (Контролирующее задание).** Организована самостоятельная работа учащихся по применению общего способа действия: нахождение ошибки в высказывании (прием верю - не верю). Выполнен тест со сверкой по эталону.

**Домашнее задание.** Носит творческий характер. Состоит из двух частей: подбор текста к иллюстрациям и развёрнутый ответ на проблемный вопрос.

**Рефлексия учебной деятельности на уроке (итог).** Организована оценка результатов выполнения заданий на уроке, подведены итоги урока учащимися. Урок достиг цели, задачи урока решены.