

ТАЙМЫРСКОЕ МУНИЦИПАЛЬНОЕ КАЗЕННОЕ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ХАТАНГСКАЯ СРЕДНЯЯ ШКОЛА №1»

РАССМОТРЕНО
педагогическим советом ТМКОУ
«Хатангская средняя школа №1»
Протокол №4 «27» марта 2024 г.

УТВЕРЖДАЮ
Директор ТМКОУ
«Хатангская средняя школа №1»
Гокаренко А.И./
«27» марта 2024 г.



ДОПОЛНИТЕЛЬНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ
ОБЩЕРАЗВИВАЮЩАЯ ПРОГРАММА
«Юный журналист»

Направленность программы: социально-гуманитарная
Уровень программы: стартовый
Возраст обучающихся: 14 – 18 лет
Срок реализации программы: 1 год

Составитель
педагог дополнительного
образования
Вербилко Валентина Степановна

Хатанга
2024

Раздел 1. Комплекс основных характеристик программы

1.1 ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Программа «Юный журналист» **социально-гуманитарной направленности** ориентирована на:

- социальную адаптацию детей (в том числе детей с ОВЗ, детей группы «риска» и детей, находящихся в социально опасном положении);
- повышение уровня готовности учащихся к взаимодействию с различными социальными институтами;
- формирование знаний об основных сферах социальной жизни;
- воспитание социальной компетентности, формирование педагогических навыков.

Дополнительная общеобразовательная программа «Юный журналист» разработана в соответствии с *нормативными документами*:

- Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ (ред. от 30.12.2021) «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступает в силу с 01.03.2022);
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации до 2025 года, утвержденная распоряжением Правительства РФ от 29.05.2015 г. № 996-р.;
- Концепция развития дополнительного образования детей до 2030 (Распоряжение Правительства РФ от 31.03.2022 г. № 678-р);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 27.07.2022 г. № 629 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам» (вступ. в силу с 01.03.2023);
- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 03.09.2019 г. № 467 «Об утверждении Целевой модели развития региональных систем дополнительного образования детей»;
- Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 23 августа 2017 г. № 816 «Об утверждении Порядка применения организациями, осуществляющими образовательную деятельность, электронного обучения, дистанционных образовательных технологий при реализации образовательных программ»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 29.03.2016 г. № ВК-641/09 «Методические рекомендации по реализации адаптированных дополнительных общеобразовательных программ, способствующих социально-психологической реабилитации, профессиональному самоопределению детей с ограниченными возможностями здоровья, включая детей-инвалидов, с учетом их особых образовательных потребностей»;
- Письмо Министерства образования и науки Российской Федерации от 18.11.2015 г. № 09-3242 «О направлении методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ (включая разноуровневые программы);

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 31.01.2022 № ДГ-245/06 «О направлении методических рекомендаций» (вместе с «Методическими рекомендациями по реализации дополнительных общеобразовательных программ с применением электронного обучения и дистанционных образовательных технологий»);

- Приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 5.08.2020 г. № 391 «Об организации и осуществлении образовательной деятельности при сетевой форме образовательных программ»;

- Постановление Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодёжи»;

- Устав ТМК ОУ «Хатангская средняя школа №1»;

- Локальный акт «Положение об организации и осуществлении образовательной деятельности по дополнительным образовательным программам ТМК ОУ «Хатангская средняя школа №1».

Актуальность предлагаемой программы определяется тем, что изменения информационной структуры общества требует нового подхода к формам работы с детьми.

Возрастающая доступность образовательных ресурсов в настоящее время стала характерной особенностью современного общества. Использование информационных технологий привело к увеличению объёма информации, к её быстрому старению и постоянному обновлению. Сегодня от учащихся требуются не только знания, но и активность, инициативность, способность принимать решения в трудной ситуации.

Деятельность учащихся в рамках реализации данной программы направлена не только на совершенствование речевой деятельности и развитие творческих способностей ребёнка, но и главное – на создание продукта, имеющего значимость для других людей, а именно издание школьной газеты «РостОК».

Участие ребят в школьном пресс-центре поддерживает их индивидуальное развитие, так как помогает организовать себя, выразить свои мысли, распространить их среди других людей, помогает лучше познать себя, открыть мир.

Школьная газета – современное средство воспитания патриотизма, формирования активной гражданской позиции, а также средство повышения интереса к учёбе и в целом ко всей школьной жизни. Открывает новые возможности для поддержки интереса обучающихся как к индивидуальному творчеству, так и к коллективному.

Программа «Юный журналист» целесообразна для адаптации детей в социуме, способствует совершенствованию умения учащихся свободно владеть устной речью, красиво и грамотно формулировать связное высказывание в письменной речи.

Программа поможет подросткам быть ориентированными на личный успех и социальную солидарность, приобрести не только хороший багаж знаний, но и умение быстро адаптироваться в изменяющемся социуме.

Новизна дополнительной общеобразовательной программы «Юный журналист» состоит в расширении содержания учебного материала за счёт включения нового раздела «Компьютерные программы» в тему «Технические средства журналиста», благодаря которому ребята учатся владеть техникой отбора материала и целесообразно его использовать в своих работах, постигают технику выпуска газеты, что способствует художественно-творческому развитию детей. Школьная газета становится своеобразным катализатором и генератором идей. Обучающимся предоставляется возможность попробовать себя в роли журналистов и редакторов, выразить свои чувства, переживания в письменной форме, а также продемонстрировать своё творчество ровесникам.

Отличительная особенность программы в том:

- практико-ориентированная форма подачи материала: практическая деятельность предусмотрена программой с самого начала изучаемого курса, поскольку только в тесном взаимодействии теории и практики происходит развитие творческого потенциала начинающих журналистов;

- создание конкретного продукта деятельности, значимого как для участников программы, так и для окружающего учащегося социума (учащихся, родителей, учителей, жителей села) – школьной газеты.

Тип программы

По степени авторства: программа модифицированная.

Составлена на основе авторской программы Т. А. Ладыженской и Т. С. Зепаловой «Теория и практика сочинений разных жанров» и авторской образовательной программы дополнительного образования «Журналистика» И.А. Степаненко (педагог дополнительного образования Муниципального образовательного учреждения дополнительного образования детей Детская школа искусств № 9 г. Курска).

По уровню освоения: стартовый.

По способу организации своего содержания: модульная (составлена из самостоятельных, целостных блоков). Тесты, задания и упражнения трансформированы для применения в дополнительном образовании.

Адресат программы

Программа *адресована* учащимся 14-18 лет. Набор осуществляется на принципах доступности: по желанию ребенка и по заявлению родителей.

Наполняемость - 8-10 человек, учебная группа с постоянным составом, из детей возраста 14-18 лет.

Психологические особенности. Возраст 14-18 лет принято называть подростковым возрастом

Его называют переходным, так как в это время ребёнок переходит от детской модели поведения к взрослой. Кроме того, в этот период подросток переживает серьезнейшие физиологические изменения. Подростковый

возраст переполнен эмоциональными и физиологическими переживаниями, что неизбежно сказывается на всех аспектах жизни ребенка.

Психологи разделяют подростковый период на две фазы: негативную и позитивную.

Негативная фаза – это отмирание старой системы ценностей и интересов, активное неприятие происходящих внутри перемен. Ребёнок чувствует, что происходят изменения, но психологически к ним еще не готов, отсюда его раздражительность, апатия, постоянное беспокойство и недовольство.

В позитивной фазе подросток готов принять и осознать происходящие перемены. У него появляются новые друзья, интересы, он способен к коммуникациям на новом качественном уровне, возникает чувство зрелости, эмоции становятся более устойчивыми. Именно в период позитивной фазы у подростка появляются устойчивые увлечения, ярко проявляются творческие таланты. В старшем подростковом возрасте круг знакомых формируется на базе общих интересов и увлечений.

Подростковая психология считается самым противоречивым феноменом, характеризующимся непостоянством и появлением ноток бунтарства. Подростковый этап знаменуется выходом крохи из детства. Здесь вчерашний малыш начинает заглядывать в собственный внутренний мир, постигает новое о своей личности. На описываемом этапе формируется критическое мышление на фоне бунтарства и отрицания привычных поведенческих паттернов. В данный период значительно трансформируются принципы, мировоззрение, общественная позиция, положение среди одноклассников. Ребёнок начинает играть более значимую роль в школьной среде, семье. В этой связи ему начинает предъявляться больше требований социумом и родителями, которые по содержанию становятся более серьезными и основательными.

Срок реализации и объём учебных часов.

Программа обучения рассчитана на 1 год. Общий объём учебных часов за весь период обучения составляет 72 часа.

Формы и методы обучения

Форма реализации программы – обучение осуществляется в *очной* форме.

Режим занятий

На основании Постановления Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи», а также в соответствии с Положением об организации образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам ТМК ОУ «Хатангская средняя школа №1» занятия кружка «Юный журналист» проводится: 1 раз в неделю 2 академических часа (академический час равен 40 минутам), между учебными часами проводится перерыв не менее 10 минут.

1.2 ЦЕЛЬ И ЗАДАЧИ ПРОГРАММЫ

Цель программы – всестороннее развитие творческих и познавательных способностей учащихся, совершенствование у них устных и письменных речевых умений и навыков через изучение основ журналистики.

Задачи

Обучающие:

- формировать совокупность знаний о принципах и особенностях журналистской деятельности, истории и этапах развитии журналистики, а также о профессиях, имеющих прямое и косвенное отношение к сфере медиа и информационным технологиям;
- формировать теоретические знания и практические навыки по основам журналистики;
- формировать навыки совместной деятельности и диалогового общения;
- формировать практические умения и навыки создания школьного печатного издания;
- формировать интерес к журналистике как виду общественной деятельности;
- формировать первичный профессиональный опыт в области журналистики

Развивающие:

- развивать навыки конструктивного взаимодействия;
- развивать навык устной и письменной речи;
- развивать творческие и познавательные способности, индивидуальный стиль решения творческих задач.

Воспитательные:

- формировать активную жизненную позицию, современное мировоззрение, чувство гражданской ответственности;
- формировать умение видеть и понимать социальные проблемы, вступать в конструктивную коммуникацию для их разрешения;
- формировать толерантность, культуру межнационального общения в многонациональном социуме;
- воспитывать культуру поведения в речи.

1.3. СОДЕРЖАНИЕ ПРОГРАММЫ

Учебный план

| Тема занятия | Количество часов | | | Формы аттестации (контроля) |
|--|------------------|------------|------------|---------------------------------|
| | Всего | Теория | Практика | |
| I. Введение (1 час) | | | | |
| 1.1 Вводное занятие. <i>Стартовая диагностика</i> | 1 | 0,5 | 0,5 | тест |
| Итого | 1 | 0,5 | 0,5 | |
| II. Журналистика как профессия (3 часа) | | | | |
| 2.1 Требования к журналисту. | 1 | 0 | 1 | тест |
| 2.2 История российской журналистики | 2 | 1 | 1 | обсуждение |
| Итого | 3 | 1 | 2 | |
| III. Функции журналистики (2 часа) | | | | |
| 3.1 Функции журналистики | 2 | 0 | 2 | творческая работа |
| Итого | 2 | 0 | 2 | |
| IV. Язык журналистики (6 часов) | | | | |
| 4.1 Сущность слова. Слово и понятие. Многозначность слова | 2 | 1 | 1 | беседа |
| 4.2 Газетный язык и авторский почерк. | 2 | 1 | 1 | опрос, тест |
| 8.2 Этика и мораль. Поступок и мотив. Плагиат. | 2 | 0 | 2 | презентация понятийного словаря |
| Итого | 6 | 2 | 4 | |
| V. Стилистические фигуры речи (4 часа) | | | | |
| 5.1 Понятие о тропах | 2 | 1 | 1 | опрос |
| 5.2 Стилистические фигуры в тексте. | 2 | 0 | 2 | творческая работа |
| Итого | 4 | 1 | 3 | |
| VI. Композиция материала (2 часа) | | | | |
| 6.1 Основные типы построения текстов | 2 | 1 | 1 | творческая работа |
| Итого | 2 | 1 | 1 | |
| VII. Публицистический стиль русского литературного языка (18 часов) | | | | |
| 7.1 Основные особенности публицистического стиля | 2 | 1 | 1 | опрос |
| 7.2.1 Жанры публицистики. | 2 | 1 | 1 | опрос |

| | | | | |
|---|-----------|----------|-----------|---------------------------|
| Формирование жанров | | | | |
| 7.2.2. Информационные жанры | 4 | 1 | 3 | творческая работа |
| 7.2.3 Аналитические жанры | 4 | 1 | 3 | творческая работа |
| 7.2.4 Художественные жанры | 4 | 1 | 3 | творческая работа |
| 7.2.5 Конкурс сочинений в различных публицистических жанрах. | 2 | 0 | 2 | презентация сочинений |
| Итого | 18 | 5 | 13 | |
| VIII. Технические средства журналиста (4 часа) | | | | |
| 8.1 Компьютерные программы. Промежуточная диагностика | 2 | 2 | 0 | творческая работа, тест |
| 8.2 Медиаобразование. Техническое обеспечение. | 2 | 0 | 2 | отчёт |
| Итого | 4 | 2 | 2 | |
| IX. Школьная газета (32 часа) | | | | |
| 9.1 Структура школьной редакции. Разработка структуры. Промежуточная диагностика | 2 | 1 | 1 | обсуждение, анкетирование |
| 9.2 Планирование шаг за шагом. | 2 | 1 | 1 | обсуждение |
| 9.3 Взрослые правила для юных журналистов. | 2 | 0 | 2 | презентация |
| 9.4 Миссия и название школьной газеты | 3 | 1 | 2 | обсуждение |
| 9.5 Как и о чём писать для школьной газеты? | 2 | 0 | 2 | творческая работа |
| 9.6 Читатель и его интересы | 2 | 1 | 1 | дискуссия |
| 9.7 Подбор и использование занимательного материала в газете. Интернет-журналистика | 2 | 0 | 2 | информация |
| 9.8 Эстетика школьной газеты | 1 | 0 | 1 | творческая работа |
| 9.9 Темы, рубрики, полосы | 1 | 0 | 1 | обсуждение |
| 9.10 Требования к информации. | 2 | 1 | 1 | обсуждение |
| 9.11 Источники информации. | 2 | 1 | 1 | обсуждение |
| 9.12 Как придумывать заголовки и писать лиды? | 2 | 1 | 1 | опрос |
| 9.13 Как вести интервью? | 2 | 0 | 2 | дискуссия |
| 9.14 Верстка газеты | 3 | 0 | 2 | творческая работа |
| 9.15 Дизайн школьной газеты. | 2 | 0 | 2 | презентация |
| Итого | 30 | 7 | 23 | |
| X. Заключительное занятие (2 часа) | | | | |

| | | | | |
|--|-----------|-------------------------|-------------------------|----------------------|
| 10.1 Презентация проекта «Школьная газета» <i>Итоговая аттестация</i> | 2 | 1 | 1 | презентация, тест |
| Итого | 2 | 1 | 1 | |
| Всего | 72 | 20,5 (28,5%) | 51,5 (71,5%) | |

СОДЕРЖАНИЕ

I. Введение (1 час)

Теория (0,5 часа) Вводное занятие. Знакомство с программой кружка, решение организационных вопросов, техника безопасности.

Практика (0,5 часа) Стартовая диагностика

II. Журналистика как профессия (3 часа)

Теория (1 час) Формирование представлений о профессии журналиста.

История российской журналистики.

Практика (2 часа) Экскурсия на телеканал «Хатанга». История создания телеканала. Требования к журналисту.

III. Функции журналистики (2 часа)

Практика (2 часа) Факт как объект интереса журналиста и основной материал в его работе.

Функции: информационная; коммуникативная; выражение мнений определенных групп; формирование общественного мнения.

IV. Язык журналистики (6 часов)

Теория (2 часа) Сущность слова. Слово и понятие. Многозначность слова. Слова иноязычного происхождения, старославянизмы, историзмы, архаизмы, неологизмы. Особенности газетного языка. Что такое авторский почерк?

Этика и мораль. Поступок и мотив. Знакомство с философскими понятиями, их место в журналистике. Плагиат.

Профессиональная лексика, диалектизмы, современные сленг.

Фразеологизмы, крылатые слова, пословицы.

Практика (4 часа) Подготовка рассказа «Об этом слове хочется рассказать» и доклада «Пословицы и поговорки. Их использование в журналистике».

Работа с учебной литературой. Составление понятийного словаря.

V. Стилистические фигуры речи (4 часа)

Теория (1 час) Тропы: эпитет, сравнение, олицетворение, метонимия, гипербола, ирония.

Стилистические фигуры речи: анафора и эпифора, антитеза, градация, эллипсис, приём кольца, умолчание, риторическое обращение, риторический вопрос, многосоюзие и бессоюзие.

Практика (3 часа) Работа с учебной литературой. Стилистические фигуры в тексте.

VI. Композиция материала (2 часа)

Теория (1 час) Основные типы построения текстов: повествование, описание, рассуждение.

Основные структурные связи в повествовании: прямая хронология и обратная хронология. Прямая хронология с отступлениями.

Основные структурные связи в описании. Движение по объекту описания. Движение объекта. Маршрут движения. Убывание или возрастание признака.

Основные структурные связи в рассуждении. Умозаключение в доказательстве или опровержении. Восхождение от конкретного к абстрактному.

Практика (1 час) -повествования, описания, рассуждения.

VII. Публицистический стиль русского литературного языка (18 часов)

Теория (5 часов) Анализ выразительных средств языка публицистических произведений (выделение в тексте, определение их роли).

Заглавие – важный компонент текста. Наблюдение над ролью заглавия в произведении; знакомство с различными видами заголовков.

Информационные жанры: отчет, репортаж, интервью, заметка.

Аналитические жанры: статья, обозрение, отзыв, рецензия.

Художественные жанры: слово, очерк, эссе, фельетон.

Практика (13 часов) Лингвистический эксперимент (работа с заглавиями текстов, замена, обоснование). Создание и презентация текста определенного жанра:

-написание отчёта, репортажа, интервью, заметки;

-написание статьи, обозрения, отзыва, рецензии;

-написание очерка, эссе, фельетона.

Конкурс сочинений на свободную тему (выбор одного из публицистических жанров, соблюдение его стилистических норм и особенностей).

VIII. Технические средства журналиста (4 часа)

Теория (2 час) Компьютерные программы. Знакомство с новыми компьютерными программами, техническими средствами и приёмами работы с ними (фотоаппарат, видеокамера, компьютер). *Промежуточная диагностика.*

Практика (2 часа) Медиаобразование. Техническое обеспечение.

Фотографирование живых объектов. Передача информации через мессенджеры. Просмотр и обсуждение работ. Оформление фотовыставок, фоторепортажей.

IX. Школьная газета (30 часа)

Теория (7 часов) Структура школьной редакции. Этапы выпуска номера газеты: планирование номера газеты; сбор информации; подготовка материалов, рубрик, полос; подбор иллюстраций; макетирование и вёрстка

номера; редактирование и вычитка, подписание номера; обсуждение номера на летучке.

Практика (23 часа) Организация работы редколлегии. Планирование. Знакомство с оформительским делом. Изучение шрифта. Знакомство с видами шрифта по различным изданиям периодической печати. Методы выявления читательских запросов и предпочтений. Правила расположения новостей, обзоров, интервью и пр. Рубрики. Полосы. Первая полоса. Взрослые правила для юных журналистов и оформление памятки. Способы предупреждения фактических ошибок и оформление памятки.

Компьютер как средство работы с информацией. Использование ПК в журналистике. Набор текста и сохранения материала. Печатание материала, выведение материалов на принтер. Школьный Интернет – сайт. Работа на ПК. Работа творческими группами. Выбор темы. Подбор материала. Печатание текста. Выбор дизайна работы. Редактирование проекта. Просмотр работ. Обсуждение подготовленных проектов.

Анализ материалов периодической печати. Иллюстративное оформление газеты. Изучение шрифта. Роль фотографий в газете. План создания газеты. Классический дизайн газеты. Просмотр газет с классическим дизайном, выявление особенностей, основных черт. Современный дизайн газет. Просмотр газет с современным дизайном, модернистским дизайном. Цели дизайна газет. Черты различных дизайнов. Выбор шрифта для определённого по содержанию текста. Самостоятельный выбор шрифта и оформление плаката. Дизайн школьной газеты.

X. Заключительное занятие (2 часа)

Теория (1 час) *Итоговая аттестация* (Диагностика уровня знаний, умений, навыков учащегося).

Практика (1 час) Выставка наиболее интересных материалов и проектов.

Презентация школьной газеты с отчётом работы кружка «Юный журналист»

1.4 ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

В результате изучения программы «Юный журналист» должны быть достигнуты определенные результаты.

1.4.1 Личностные.

У обучающегося *будут сформированы:*

- установка на безопасный, здоровый образ жизни, организацию содержательного досуга, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;
- навыки сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умение не создавать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций;
- навыки работы в группах, при выполнении заданий – умение распределять задание между членами группы;
- самостоятельность и личная ответственность за свои поступки.

Учащиеся *будут:*

- проявлять доброжелательность, эмоционально-нравственную отзывчивость и понимание по отношению к другим людям, смогут осознанно сопереживать чувствам других людей;
- понимать важность самостоятельности и личной ответственности за свои поступки, в том числе в информационной деятельности, на основе представлений о нравственных нормах, социальной справедливости и свободе.

1.4.2 Метапредметные.

У обучающегося *будут развиты:*

- способность принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности, поиска средств её осуществления;
- способы решения проблем творческого и поискового характера;
- умения планировать, контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей и условиями её реализации;
- определение наиболее эффективных способов достижения результата;
- умения понимать причины успеха/неуспеха учебной деятельности и способности конструктивно действовать даже в ситуациях неуспеха;
- логические действия сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации, установление аналогий и причинно-следственных связей, построение рассуждений;
- готовность слушать собеседника и вести диалог;
- готовность признавать возможность существования различных точек зрения и права каждого иметь свою точку зрения и оценку событий;
- определение общей цели и путей её достижения;
- умение договариваться о распределении функций и ролей в совместной деятельности;
- осуществлять взаимный контроль в совместной деятельности, адекватно оценивать собственное поведение и поведение окружающих.

1.4.3 Предметные.

К концу обучения курса «Юный журналист» обучающийся *будет знать:*

- типы и стили речи;
- историю журналистики;
- жанры журналистики и жанровые особенности текста;
- основы компьютерной грамотности;
- основы деятельности журналиста и других профессий, связанных с журналистикой;
- положения закона РФ «О средствах массовой информации»;

Обучающийся *будет уметь:*

- ориентироваться в информационном поле печатных изданий;
- использовать основные жанры разговорной речи (рассказ, беседа, спор);
- создавать сочинения-миниатюры информационного и аналитического содержания, художественных текстов малого объема (миниатюр, четверостиший, сказок, загадок, рассказов);
- редактировать тексты с использованием словарей и компьютерных программ;
- использовать изобразительных элементов в дополнение к тексту;
- получать информацию и представлять её на страницах школьной газеты.
- использовать основные виды информационной переработки текста (план, конспект) при изучении нового материала;
- использовать разные виды чтения, приемы работы с книгой и печатными СМИ;
- использовать различные методы сбора информации для публикации;
- создавать и редактировать тексты информационных, аналитических, художественных, публицистических жанров;
- проводить отбор и редактирование материалов для школьной газеты;
- работать в проектно-режиме при создании выпусков газеты.

2.1 КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК

Режим организации занятий по дополнительной общеобразовательной программе «Юный журналист» определяется календарным учебным графиком, соответствующим нормам, утвержденным Постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 г. № 28 «Об утверждении СанПиН 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»

| № п/п | Год обучения | Дата начала занятий | Дата окончания занятий | Кол-во учебных недель | Кол-во учебных дней | Кол-во учебных часов | Режим занятий | Сроки проведения итоговой аттестации |
|-------|--------------|---------------------|------------------------|-----------------------|---------------------|----------------------|--|--------------------------------------|
| 1. | 1 год | 02.09.24 | 31.05.25 | 36 | 36 | 72 | 1 раз в неделю по 2 академических часа | Итоговая аттестация 12 мая |

2.2 УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ

Материально-техническое обеспечение

Оборудование класса. Программа реализуется в учебном кабинете в соответствии с профилем проводимых занятий и оборудованным в соответствии с санитарными нормами:

- ученические столы двухместные с комплектом стульев;
- стол учительский с тумбой;
- шкаф для хранения учебной литературы, наглядных пособий, дидактических материалов и пр.;
- классная доска.

Учебно-практическое оборудование

Для проведения занятий необходимо иметь следующее оборудование:

- ручки;
- рабочие тетради;
- писчая бумага

Технические средства обучения: мультимедийный проектор, ноутбук, принтер, экран.

Информационно-методическое обеспечение

Программа обеспечена такими методическими видами продукции как:

- дидактические материалы (серии тематических цветных иллюстраций, плакатов и картин по теме занятий, таблицы, схемы, рисунки, графики);

- дидактические пособия (карточки, рабочие тетради, раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания);

- материалы для проверки уровня освоения программы;

- инструкции по технике безопасности и охране труда;

- инструкционно-технологические карты, схемы по изготовлению газет;

- методики по исследовательской работе;

- материалы по результативности освоения программы: портфолио учащихся с творческими достижениями и результатом участия в конкурсах, портфолио педагога, работы детей;

- мультимедийные (цифровые) образовательные ресурсы, соответствующие содержанию обучения;

- наглядные пособия: образцы изданий газет и фотографий детских работ и профессиональных работ;

- практические рекомендации по изготовлению газет;

- разработки игр, бесед, технологических карт занятий, экскурсий и т.д.;

- экранно-звуковые пособия: видеофильмы, соответствующие содержанию обучения;

Дидактическое обеспечение

- наглядно-иллюстративный и справочный материал:

- научная, учебная и методическая и литература;

- пособия по практической стилистике;

- подборка газет и журналов.

Программное обеспечение реализации образовательной программы

- Microsoft Windows XP (современные версии);
- Microsoft Office (современные версии);
- Adobe Photoshop;
- социальные сервисы сети Интернет;
- браузеры.

Интернет-ресурсы:

<https://infourok.ru/set-tvorcheskih-uchitelej-www-it-n-ru-4864679.html> - Сеть творческих учителей Инфоурок

<https://nsportal.ru/0> - Образовательная социальная сеть

<http://festival.1september.ru/> - Фестиваль педагогических идей «Открытый урок»

<http://nsportal.ru/> - Социальная сеть работников образования

<http://www.rosdesign.com>

<http://forum.rudtp.ru>

<http://www.prodtp.ru>

<http://portal.lgo.ru>

<http://kak.ru>

Кадровое обеспечение

Программа реализуется педагогом дополнительного образования, соответствующего квалификационным требованиям, указанным в квалификационных справочниках по соответствующим должностям и в профессиональном стандарте педагогов дополнительного образования.

2.3 ФОРМЫ АТТЕСТАЦИИ И ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ

Формы отслеживания и фиксации образовательных результатов: дневник наблюдений, журнал посещаемости, мониторинговая карта, материалы анкетирования и тестирования, грамота, дипломы, сертификаты, портфолио, фото, перечень готовых работ, анализ продуктов творческой деятельности; отзыв детей и родителей.

Формы предъявления и демонстрации образовательных результатов: аналитическая справка, аналитический материал, аналитический материал по итогам проведения психологической диагностики, диагностическая карта, защита творческих работ, контрольные срезы (тестирование), открытое занятие, отчёт итоговый, портфолио, участие в акциях, творческие конкурсы разного уровня, демонстрация готовой продукции творческой деятельности (выпуск печатных изданий, фотоработы, статьи, оформление фотоотчётов).

Оценочные материалы

Оценка качества освоения программы «Юный журналист» и индивидуальной динамики обучающегося предусмотрены следующие формы диагностики, контроля и аттестации:

Текущему контролю подлежат все обучающиеся пресс-центра. Наиболее распространенными формами текущего контроля являются: устный опрос, собеседование, устные и письменные зачётные работы, участие в различных мероприятиях на уровне детского объединения. Текущий контроль уровня знаний и практических навыков учащихся проводится после прохождения конкретного раздела программы и в конце учебного полугодия (декабрь). Творческие проверочные работы проводятся по результатам изучения темы. Результаты проверочной работы заносятся педагогом в учебный журнал.

В течение учебного года каждый учащийся проходит *входное, промежуточное* и *итоговое* диагностирование. Тестовая диагностическая работа включает в себя задания, направленные на проверку пошагового состава действия, которым необходимо овладеть учащемуся в рамках данной учебной задачи. Система оценивания «зачёт-незачёт».

Диагностика уровня знаний, умений, навыков учащегося проводится также на основе показателей его участия в публикации периодического издания. По итогам месяца, полугодия заполняется рейтинговая таблица результатов.

Уровень образовательной подготовки учащихся также определяется результативным участием в муниципальном и региональном конкурсах юных журналистов, участием в иных предметных конкурсах, семинарах, состязаниях, олимпиадах.

На протяжении всего срока обучения каждый учащийся формирует личное «Портфолио». Промежуточная и итоговая аттестация для учащихся осуществляется в рамках муниципального конкурса юных журналистов «В фокусе ПРОдвижение». Конкурсные задания рассчитаны на проверку не только знаний, но и развивающего эффекта обучения. Результаты участия в состязаниях фиксируются в учебном журнале, в портфолио пресс-центра и в личных портфолио учащихся.

Критерии оценки учебных результатов программы. Работа учащихся, оценивается по результатам освоения программы – высокий, средний и низкий уровни. Диагностика освоения обучающимися дополнительной общеразвивающей программы проводится в конце каждого учебного периода (в декабре и мае) по двум показателям: теоретическая подготовка обучающегося и практические навыки.

Критериями уровня освоения знаний являются правильность выполнения заданий, уверенное владение словарём журналиста, умение использовать учебные понятия в практической деятельности.

Практические навыки проверяются в процессе сбора, обработки и использования материала для выпуска газеты «РостОк». В течение учебного года, после выполнения заданий заполняется таблица.

Показателями степени творческой активности детей является уровень поисковой, изобретательной, творческой деятельности детей, их настроение и позиция при выполнении какого-либо дела.

Личностные достижения обучающихся (участие и победы в различных конкурсах, олимпиадах, фестивалях разных уровней) также отслеживаются с помощью рейтинговой системы оценки.

2.4 МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

Организация образовательного процесса: очная.

Методы обучения

по внешним признакам деятельности педагога и учащихся:

- словесные: лекции по истории журналистики, беседы, анализ текстов различных жанров публицистики и художественной литературы;
- наглядные: демонстрация видеоматериалов, работа по образцу;
- практические: выпуск школьной газеты «РостОК», практикумы по корректированию собственного, чужого текста, презентация журналов, тренинги;
- исследовательские: групповые и индивидуальные проекты на основе самостоятельной исследовательской и творческой работы.

по степени активности познавательной деятельности учащихся:

объяснительно-иллюстративные – учащиеся воспринимают и усваивают готовую информацию;

репродуктивный – учащиеся воспроизводят полученные знания и освоенные способы деятельности;

исследовательский – овладение учащимися методами научного познания, самостоятельной творческой работы;

по критерию степени самостоятельности и творчества в деятельности обучаемых:

частично-поисковый – учащиеся участвуют в коллективном поиске в процессе выпуска школьной газеты;

Методы воспитания: убеждение, поощрение, упражнение, стимулирование, мотивация и др.

Педагогические технологии: технология индивидуализации обучения, технология группового обучения, технология дифференцированного обучения, технология разноуровневого обучения, технология развивающего обучения, технология проблемного обучения, технология исследовательской деятельности, технология проектной деятельности, технология игровой деятельности, здоровьесберегающая технология.

Форма организации образовательного процесса: осуществляется в традиционной форме и предполагает сочетание групповой, фронтальной и индивидуальной форм проведения занятий и работы подгруппами.

Программой предусмотрены следующие **типы занятий:** комбинированный, теоретический, практический.

Формы организации учебного занятия: беседа с элементами практики, практикум, обучающие игры (деловая игра, имитация), круглый стол, акция, экскурсия, конкурс, встречи с деятелями медиасферы, конференция.

Алгоритм учебного занятия

1. Организационная часть (3-5 минут).

2. Теоретическая часть:

повторение пройденного и объяснение нового материала 10 -15 минут.

3. Практика (15– 20 минут).

4. Заключительная часть занятия (3-5 минут) (рефлексия)

Дидактические материалы

Виды дидактических материалов

Наглядные пособия

- картинный и картинно-динамический (картины, иллюстрации, диафильмы, фотоматериалы и др.);
- смешанный (видеозаписи, учебные кинофильмы и т.д.);
- дидактические пособия (карточки, рабочие тетради, раздаточный материал, вопросы и задания для устного или письменного опроса, тесты, практические задания, упражнения и др.);
- обучающие прикладные программы в электронном виде (CD- диски);
- учебники, учебные пособия, журналы, книги;
- тематические подборки материалов, игр.

2.5. СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

ЛИТЕРАТУРА для преподавателя

1. Алексеева М. И. Методика редактирования [Текст] / М. И. Алексеева. – М., 1975.
2. Вакуров В. Н. Стилистика газетных жанров [Текст] / В. Н. Вакуров, Н. Н. Кохтев, Г. Я. Солганик. – М., 1978
3. Вовк Е. Т. Школьная стенгазета и издательские технологии в школе [Текст] / Е. Т. Вовк // Информатика: приложение к журналу «Первое сентября». – 2004. - №5.
4. Деветярова Л. В. Редактор детского печатного СМИ [Текст]: Образовательная программа стажировки / сост. Л. В. Деветярова – Кемерово: Изд-во КРИПО, – 2004.
5. Журбина Е. И. Теория и практика художественно-публицистических жанров [Текст] / Е. И. Журбина. – М., 1969.
6. Киперман С. А. Периодическая печать в школе [Текст] / С. А. Киперман. – М., 1993.
7. Нестеренко О. И. Краткая история дизайна [Текст] / О. И. Нестеренко. – М., 1994.
8. Спирина Н. А. Журналистика в школе [Текст]: экспериментальная программа дополнительного образования для обучающихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений / сост. Н. А. Спирина. – Ленинск-Кузнецкий : Изд-во МОУ «Средняя общеобразовательная школа №42», 2005.
9. Танкова Л. Школьная газета от «А» до «Я» [Текст]/ Л. Танкова // Первое сентября. – 2003. - №43 (Класс-медиа).

ЛИТЕРАТУРА для учащихся и их родителей

1. Бакалай А. Г. Толковый словарь русского речевого этикета [Текст] /А. Г. Бакалай – М.: ООО «Издательство Астрель»: ООО «Издательство АСТ»: ООО «Транзиткнига», 2004.
2. Лепилкина О. И. Азбука журналистики [Текст]: учебное пособие для учащихся 10-11 классов общеобразовательных учреждений / О. И. Лепилкина, Е. Ю. Умнова, А. Е. Зимин, И. А. Горюнова. – М.: Вентана-Граф, 2006.
3. Ожегов С. И. Словарь русского языка [Текст] / С. И. Ожегов – М., 1986.
4. Энциклопедический словарь юного литературоведа [Текст] / сост. В. Новиков. – М.: Просвещение, 1995.